総理をめぐる艶話

各界まっぴらコメン地





先ず国府独力で 端米の基本態度決る

内外抄

空風

|軒||軒の店・人||人の女を収載

全都の文体区域別めいり 同伴戚館·待合·赤線青線紹介 新紹介·新写真·新地图·諦

②天気予報

13 14 15 16 T77 18

答题家

芸なんパクラ気

神師のの

施

重光訪米 小瀧氏首、外相を追及

E 15

岩状东一部

ビん底稼業//ミ国の出意

本命、と、小額金、が食いどころ

速報所」と「場内組」の二た通り

しの王様 見かけ っている

寢るのが好きな怠け者

■■婿入りで大変なカカア天下■■

25過ぎるとノイロ

人乳育ちのナナ娘

鑑賞と温泉入浴

●子供のシンプン●劇 「生きている山脈」 物語「オテナの塔」 40 科学クイズ朝比奈貞 10 東西とばれ語 小金 5 受信機薄座 糠遠 15 スイート・コンサー 25 バイバイ・ゲーム

社会から」松岡洋子ほか

高知市公民館にて

00 お父さんはお人好し アチヤコ 浪花千栄子他 30 浪花節 「松山鏡」相模

15 街頭録音「ハワイと北米の観光団にきく」

15 新家庭読本「倦怠期」 語り手・北手アナ

また再びROADTO

ARLの合言葉が流行っている。 神田今川橋際と澁谷東映前のクラブ・

紳士淑女間に最近RO

A D • T O

P

EARLMOいて

40 風流歌草紙 とよ福美 45

10 世界をつなぐ 20 夜桜 井上康文・作 20 腐敗アミン ★NHKテレビ★ 6・00 こども映画劇場 6・30 奥の細 道をたどる 7・00 漫画「無 敵の坊や」 7・30 ジエスチユア 8・00 映 画「十九の花線」より 8・30 劇「髪の蛸 違」 9・15 ニュースの焦点

05 20

新商店読本

25

00

劇「ナザらん太郎」 久保田敏夫とラツキー

司会•市村俊幸 金語楼他

管原梅子 東家みさ子他 0 英文和駅 岩田一男 0 解析 (1) 田島一郎

第七回婦人週間に因んで 40

そっとボックスに埋ずもれてりの夜の ように静 かで暗いタリと遮断すれば、ことはパ

一、光りの微妙な交錯が外界を い」のことである。リスムと

東西とばれ話 小金治 00

 00 名曲鑑賞「死の寓話」
 10 録音ニュース
 00 録音ニュース

 フオス作曲 三浦淳史
 20 サロン「ウエルテル」
 10 デイスク・ジョツキー

 30 座談会「生活の中から 30 四つの明星 生田恵子
 20 ものまねコンクール

久保幸江 灰田勝彦ほか

00 関「さすらいのオラン 10 銭形平次補物控「膏い 00 とこえでも 徳川夢声

10 科学の眼「ハイ・ファ

★日本テレビ★ 6・00 幸福の王子 6・15 スポーツ特集 6・25 複活祭と音楽 6・45 手品教室 7・30 エノケンのアラビアンナイト 8・00 大谷楽売コーラス中継 木下保ほか

| 個 | 千九の化療」より 8・30 劇| 髪の鋼 | ト 8・00 大谷楽苑コーラス中継 木下保序か | 浄るり 8・00 ショーボート物語 8・30 夕 | 遠 9・15 - ユースの焦点 | 8・45 小唄・好きな仲間霧立のはるほか | レント・スカウト | 司会 松井翆声 〆香ほか | 7・45 朝の訪問 佐伯孝夫 8・00 X線の知識 8・20 ラジオ・スケツチ 8・25 劇 「青春のある所」 8・10 お早ようブーちゃん 8・30 趣味の手帖松村松年 9・15 ラジオ国語音楽教室 10・10 名作「路傍の石」 10・40 劇 「暑ひとすじに」 9・00 劇「サザエさん」 10・15 たのしい音楽 10・45 世界名曲めぐり 11・35 音楽のスーツケース 11・35 連続劇「東京の人」 10・15 箏曲「松彫」宮城道雄 11・15 朗読「暖流」樫村治子 11・30 科学と生活「春の鳥」 1・30 婦人の生活と意見 1・15 落語随想 金馬 11・00 連続劇「信子」

と演奏も踊らなければツー

オアシスの殿堂本邦最高ジャズ喫茶三原橋 「ブルーシャトウ」「ブルーシャトウ」・リカイはにいフローをのんで、異が向いコーヒーをのんで、異が向いコーヒーをのんで、異が向いっていないのでにはいっていると

ざん

| 00 ●初級英語 小野窮寿 | 92 上級国語 増淵恒吉 | 15 | 劇「新選組」木村功他 | 30 | 東京交響楽団 上田仁 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

❷落語「古灣買」さん馬

0 大学勝抜歌合戦 司会 益田喜頓 山内謙一

落語「ボロタク」 歌奴 清元「落人」初柴太夫

00 泡花節「首瓣送」広沢

宮崎恭子 00 劇「南無 10 落語「 35 清元「

★ K R テレビ★ 6・10 みにくいあひるの 子 7・00 短編映画「教室の子供達」 7・ 30 演芸編 千太・万吉の漫才 竹本艐枝の 浄るり 8・00 ショーボート物語 8・30 タ レント・スカウト 司会 松井翆声 〆香ほか

青空会議「主婦の願い」 15 録音構成「東京の限界」 彰七回婦人週間に因んで 40 化粧馬鹿 高橋義孝

に必

す

る もの

白本一の面節になるのもよかろ の歓ぶようなものは出来ぬとな…

つけたぞ。藤兵衛」 「そうだ、あと三日。 「あと三日」 階段をみしみしと降りてい

て苦労をして来た訳でもあるまい の 第になるために、この世に生れ の 質になるために、この世に生れ もう一度やって見ろ…期限はあと

をもかいている。 があるからだ。勿論同じ経 数なので、もう知っている同 きもないが、建築美術の粋を でいるの語になった同名の酒 る「ユーハイム」だ。ユーハる。六丁自交詢ビル一階にあ 当る年配の紳士もあろう。洗 ルー階「ユーハイ銀座の應接間 銀座のコーヒー店を語った ーとして銀座マン

整

勝手なことをつべこべと、女子供「黙れッ、先程より聞いておれば

それは、自由な、眼にも

ハイム のシルエッ

てつけの雰囲気である。コー 人並んで腰を下ろせば楽し 人並んで腰を下ろせば楽しい。 愛のささやきなら、うっぱ は楽し



て、魔性のもののよ

田木公氏直締の短冊などが飾はそまで作家の小説原稿、寺

うに厳いかぶざって





っている藤兵衛の影

店全体に裸ようようなサ

小さく寂しく。

従者の持つ蠟燭の

日本趣味豊かなコーヒー店で



いやと云元は命はな

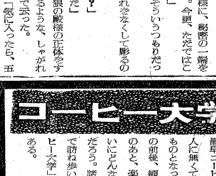
際兵衛は考え込ん

でも奪せる金をやる

俳人のコーヒー

店





っかり暴露するような、しゃがれ 侍は、例の狼の殿様の正体をす

のあと、楽しい語ら ヒー大学」がこれで だろう。諸者の気持 の前後、観劇や映画 で訪ね歩いた「コー いにどんな店がいい ものとなった。仕事

せ。そうじて、癖のある職人と申

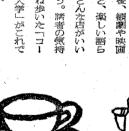
すものは、他から強いられては、

た尊大な調子で云った。

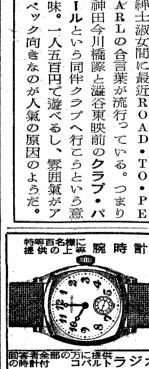
ら、手前を家へ お帰し 下さいま

「俺のためにた」

「誰のために?」







味。一人五百円で遊べるし、雰囲氣がア

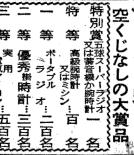
ベック向きなのが人氣の原因のようだ。









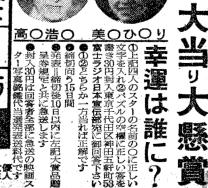


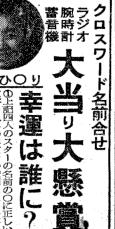


ロスワ

ル

2





女性の美しさなら

でしまうだろう。あなたが独立った神経も一度で吹き飛ん 身で、もし愛人を探している

銀座西五一プリンス」

みてからのことにするとい









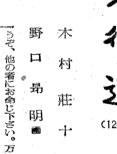




老ゆる身を 若さへ戻す オットホル

☆精力氣力が減退の人 ☆宋養障害でやせている人 ☆冷え症で血色の悪い人 ☆産前・産後の方 ☆グッスリ熟睡できぬ人 ☆体がダルク疲れ易い込





道 (124)

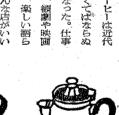
「わしは、貴様に、秘密の一端を

ると思うのかし

果さずに、ここから生きて出られ

たのだなし あかしたのだ。今更、ただではこ 「やっぱり、そういうつもりだっ おのれ念なくして彫るの

野コーヒーは近代 人に無くてばならぬ









王冠を詐取 黒い東伏見家の抵当流れっ 山わけ

新 公庫融資住宅 器



あみ

部が、月400 J 即が日300 S

路上で斬られ死亡 国鉄職員花見歸りの喧嘩か

北鮮引揚げに希望

大久保ホテル 索赤羽莊

て余す牛豚場合

現金では二百万円が最高

一田ダンス教習所

ペフジダンス 教省所。 第17年第一条 開始年上記

社の素類

110















满员御市 新橋駅表に 米七女性3



※浮氣なムスメは ※花ひらく21K

トリ

続情災の子代四城の

な宣伝戦

クジャンド

ない阿部監督 新電 に絶対强味

命はつか

B

☆入江たか子によ

客席中席

甘くせいない恋の風…





ッ

美人揃い 3830x 場・エロストリップ